



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

Processo SC nº 129126/2014

Ata da Comissão de Documentação, Edital ProAC nº 45/2014 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE ARTES INTEGRADAS II NO ESTADO DE SÃO PAULO

A partir das dez horas e trinta minutos do dia dezoito de dezembro de dois mil e quatorze, na sede da Secretaria de Estado da Cultura, Rua Mauá, nº 51 – Térreo, com a presença de Antonieta Jorge Dertkigil, RG nº 18.156.601-1, funcionando como presidente da referida Comissão; Tatiana de Souza Duarte Santos, RG nº 27.702.426-2; Jenipher Queiroz de Souza, RG nº 48.379.280-9 e Angela Maria Xavier, RG. 11.439.986-4 realizou-se a **Sessão Pública de abertura dos Envelopes nº 1 - "DOCUMENTAÇÃO" - Edital ProAC nº 45/2014 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE ARTES INTEGRADAS II NO ESTADO DE SÃO PAULO.**

Analisados os documentos apresentados relativamente aos **SELECIONADOS** para **20 (vinte) iniciativas artísticas, com prêmio de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos selecionados:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE
20141106842253	Corpo Projeção	JULIA MONTEIRO VIANA
20141105390905	Projeto Ulisses	Enrique Andres de Oliveira Aue
20141104752642	peça para televisores e não televisores	Marcio de Castro
20141106536731	VIDAS SECAS SP	Flavio Barollo Sforcin
20141106228682	África, história e cultura através da dança, música e artes gráficas	Ligia Meneghel Chagas
20141107945807	A Feira de Chico Gonzaga e Jackson uma Pocket-Peça-Baile	Geovane Ferreira Maciel Cavalcanti de Albuquerque
20141105858183	Presenças Líquidas	Néle Azevedo
20141105860732	Degrau	DEBORAH PAVANI MOTTA
20141030864136	[H3O]mens	Rafael Vitor dos Santos
20141106368299	Trama do Morro Vermelho	Natalia Siufi Rizzo
20141030724717	LODO	JOÃO CARLOS SCARPA
20141106835111	II Mostra o Lixo	Wender Urias da Cruz
20141105648368	Baseado em Fatos Reais	FELIPE CORAZZA TEIXEIRA PINTO

20141107104149	FESTIVAL PERCURSO - Periferia e Cultura em Rede Solidária	Thiago Vinicius de Paula da Silva
20141106992866	Arquiteturas Sonoras - 1	Maria Carolina de Abreu
20141106293466	Orquestra de Sopros e Percussão FACMOL - Atravessando Gerações	Fabiana Alves dos Santos
20141027292669	LUMEIA FESTIM GIRALUA DE ARTES	ALESSANDRO COSTA FIGUEIREDO BRANDÃO
20141106747851	Marulhos	Ernani Sequinel Junior

Ainda relativamente aos **SELECIONADOS** para **20 (vinte) iniciativas artísticas, com prêmio de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **INABILITAR** os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Prot.	Proponente	Projeto
20141107681101	CARTAS A RENATO COHEN: teorias do esquecimento	Vicente Martos Moreira
	Conforme Edital, Item VI - 4.1, d)	Documento enviado com validade vencida (CNH)

20141107969597	Voz à Margem	Nilcéia Maria Vicente
	Conforme Edital, Item VI - 4.1, a)	Não enviou

Analisados os documentos apresentados relativamente aos **SUPLENTES** para **20 (vinte) iniciativas artísticas, com prêmio de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **HABILITAR** os seguintes proponentes/projetos selecionados:

ORDEM	PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO
1º	20141106811087	Terra de Caboclos	André Simões da Silva
2º	20141031910342	CIRCUITO EMBU-MOGI DE MULTILINGUAGENS ARTÍSTICAS	JAMESSON ROCHA DE SANTANA
3º	20141106615211	VIVA	michele carolina silva
4º	20141104549233	Aqui tem arte	Eder Mendes Devesa
5º	20141105760432	Residências artísticas em Jales-SP	Marcos Vinicius Yoshisaki
7º	20141107523686	CORPO GERADOR DE IMAGEM E SOM: AFFECTIVE WEARS	Adriana Gomes de Oliveira
8º	20141103123894	gensSELVAgens	Cecília de Mendonça Gomes
9º	20141107915989	Mulheres Solares	Gabriela Bugano Saueia

10º	20141029154437	SUBVERSÃO - TEATRO E SOCIOLOGIA	JOSE ROBERTO MARTINEZ JUNIOR GALINDO
11º	20141103762256	CONTRAPONTO	Evelin Bandeira
12º	20141106112719	Projeto Ceu Para Todos	Luis Rogério Honório da Silva
13º	20141103148735	"Ô Saudade..."	Edson Jose Burgos Uzqueda
14º	20141105387104	trens-versos: estrada de ferro (santos- jundiá)	Bruno Fabbrini Goldgrub
15º	20141104761797	Praga em Foco	Victor Leite Rodrigues de Oliveira
16º	20141031820834	Musicas do mundo para todo mundo	Magda Dourado Pucci
17º	20141105776460	The Engine: Ligando os Motores	Luciano Mendes de Jesus
18º	20141105232207	OVISUNGO - evocando memórias sagradas e sua origem banto	Marina Coelho dos Santos
19º	20141107754439	des-coberta	Andreza Aguida Pereira Cavalli

Ainda relativamente aos **SUPLENTES SUPLENTES** para **20 (vinte) iniciativas artísticas, com prêmio de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais)** cada, a Comissão de Documentação decidiu **INABILITAR** os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Ordem	Protocolo	Nome do Proponente	Título do Projeto
6º	20141105456187	Serra Sonora- entre o som e a imagem	Sergio Kafejian Cardoso Franco
		Conforme Edital, Item VI - 4.1, b)	Não enviou (enviou declaração incorreta)

20º	20141107843675	ST3	Fernando Moratore
		Conforme Edital, Item VI - 4.1, b)	Item 6 do Anexo I informa Edital incorreto (44/2014)

Apresentação de Recursos

Aos interessados, destacamos itens do Edital que regem a apresentação de recursos:

"XI. DOS RECURSOS

2. "ENVELOPES nº 2 - DOCUMENTAÇÃO" - Ata da Comissão de Documentação:

Das deliberações de habilitação ou inabilitação de cada proponente, pela Comissão de Análise da Documentação, caberá recurso no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da publicação da Ata no D.O.E..

2.1. Admitir-se-á o saneamento de falhas, desde que, a critério da Comissão de Análise da Documentação.

2.2. O recurso deverá ser dirigido à Comissão de Análise da Documentação, a qual se pronunciará no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, a contar da data do recebimento, no sentido de reconsiderar ou manter a decisão recorrida.

3. Serão aceitos os recursos - da deliberação da escolha dos projetos (ENVELOPES nº 1 - PROJETO) e da habilitação ou inabilitação da documentação (ENVELOPES nº 2 - DOCUMENTAÇÃO) - protocolados na Secretaria da Cultura - Núcleo de Protocolo e Expedição, da Secretaria da Cultura, situada na Rua Mauá, 51, Bairro Luz, São Paulo - SP, CEP: 01028-900 - nos dias úteis, das 10 às 12 horas e das 13 às 17 horas; ou enviados por via postal, cujas postagens, devidamente comprovadas, estejam dentro do prazo legal.

4. Compete ao Coordenador da UFDPC decidir definitivamente os recursos, tanto da deliberação da escolha dos projetos quanto da habilitação ou inabilitação da documentação, no prazo de até 05 (cinco) dias úteis, cuja fluência poderá ser suspensa para colher pareceres técnicos e/ou jurídicos que sejam necessários à fundamentação da sua decisão.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a sessão pública.

Eu, Tatiana de Souza Duarte Santos, lavrei a presente ata.

São Paulo, 18 de dezembro de 2014.

Antonieta Jorge Dertkigil
RG nº 18.156.601-1

Tatiana de Souza Duarte Santos
RG nº 27.702.426-2

Jenipher Queiroz de Souza
RG nº 48.379.280-9

Angela Maria Xavier
RG. 11.439.986-4