

PROCESSO: SCEC-PRC-2020/00472

ASSUNTO: COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Nº 30 /2020 - **Prêmio estímulo à produção de curtas.**

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL
DO EDITAL PROAC Nº 30/2020 -
Prêmio estímulo à produção de curtas.

Segue o Resultado Final após realizados todos os ritos previstos no Edital ProAC nº 30/2020, respeitados os percentuais previstos no subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital conforme a seleção em Ata da Comissão de Seleção de Projetos e posterior análise da Comissão de Análise da Documentação.

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 20% (vinte por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de primeiras obras de produção e finalização de curtas-metragens, nos gêneros: ficção, documentário ou animação.

1.2.2. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes domiciliados em município do Estado de São Paulo que não seja a capital.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1.2.2.1. Caso o proponente pretenda se beneficiar do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição; e comprovar domicílio em município do Estado de São Paulo que não seja a capital no momento da contratação, por meio da documentação solicitada.

1.2.3. No mínimo 50% (cinquenta por cento) dos projetos selecionados serão de proponentes que não foram selecionados no Edital ProAC nº 32/2019.

PROJETOS SELECIONADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade	Pontuação Média	Cota Interior	1ª obras
79425	Horizonte	Amir Admoni	São Paulo - SP	9,47		
79556	O Céu Não Sabe Meu Nome	Ana Caroline da Rocha Freitas	São Paulo - SP	9,3		
80364	Amor marginal ou quando o amor não respira	Anna Paula Pereira Pontes	São Paulo - SP	9,2		
80797	Eu era feliz (e outras mentiras)	Ananda RadhikaMeronPostiglione	São Paulo - SP	9,17		
80230	Papo de criança? Precisamos falar sobre violência infantil.	Grace Luzzi	São Sebastião - SP	9,1	Sim	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

78948	Parquinho Jurássico	Rafael Francisco	Juquitiba - SP	9,1	Sim	1ª obras
80721	A Última Transmissão	Helen Noemi Quintans Gondim Carnielli	Paulínia - SP	9,07	Sim	
80468	Iô Não Queria Ser Lobo	Anderson dos Santos	Atibaia - SP	8,8	Sim	
80897	Parelheiros Orgânica – Uma História da agricultura urbana na cidade de pedra	Karen Lenzi	São Paulo - SP	8,8		1ª obras
71615	Téo - O menino Azul	Hygor Amorim	São Carlos - SP	8,63	Sim	
80550	URI	Beatriz Ji Hye Hong	São Paulo - SP	8,63		1ª obras
79360	Entre Flechas e Tramas: Território Caiçara?	Fernanda Sarmento Barata	São Sebastião - SP	8,53	Sim	1ª obras
80479	João no reino de Papelão	Rodrigo Cesar Vulcano dos Santos	Araraquara - SP	8,47	Sim	1ª obras
79751	SPITI	Nivaldo Godoy Jr.	São Paulo - SP	8,47		1ª obras

PROJETOS SUPLENTE EM ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO CONFORME ITEM 5.3 (PARÂMETROS GERAIS) DO EDITAL:

A convocação dos suplentes ocorrerá conforme subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) e item V (Parâmetros Gerais) do Edital:

5.3. A convocação dos suplentes obedecerá à ordem da lista classificatória, respeitando o(s) percentual(is) definido(s) no item 1.2 (Parâmetros Específicos) do Edital, sendo assim, os suplentes serão classificados de acordo com as notas atribuídas ao respectivo projeto e em listas definidas conforme o(s) percentual(is) supracitado.

PROJETOS SUPLENTE:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade	Pontuação Média	Cota Interior	1ª obras
80657	Quando falamos de amor	Anahí Borges	São Paulo - SP	9,07		
77805	Santa Marina, O Monge	Leide Consuelo Quereza Moreira Jacob	São Paulo - SP	9,03		
70424	Das Bactérias e dos Amores	Caue Fernandes Nunes	Campinas - SP	8,6	Sim	
81023	Bonita de rosto	Ana Clara FulanettiSquilanti	Indaiatuba - SP	8,57	Sim	
80222	100% nem aí	Paula Cristina dos Reis Costa	São Paulo - SP	8,47		1ª obras

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

79684	O peso que a manhã devolve ao corpo	Lana Lopes Spada da Silva	São Paulo - SP	8,43		1ª obras
80954	O Banquete Está À Mesa	Ligia Menegon Cardozo	São Caetano do Sul - SP	8,37	Sim	1ª obras

Os proponentes selecionados terão o prazo máximo de 07 (sete) dias úteis a contar da data de publicação deste Comunicado no Diário Oficial do Estado - D.O.E. para enviar por correspondência eletrônica ao e-mail contratoseditaisproac@sp.gov.br a documentação solicitada no subitem 4.2 dos Parâmetros Gerais do Edital.

4.2. O proponente terá o prazo máximo de 07 (sete) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar por correspondência eletrônica ao e-mail contratoseditaisproac@sp.gov.br a documentação relacionada no subitem (...).

*1) Após análise e aprovação da documentação abaixo, a Secretaria responderá por correspondência eletrônica, enviando o contrato que deverá ser **impresso, assinado, digitalizado e encaminhado** através do mesmo endereço de e-mail, no prazo de 01 (um) dia útil, a contar da data do email enviado pela Secretaria.*

2) Somente serão aceitas correspondências eletrônicas enviadas do e-mail do Proponente cadastrado na plataforma de inscrição.

ATENÇÃO! PRAZO PARA ENVIO DOS DOCUMENTOS: ATÉ

22/12/2020