

PROCESSO: SCEC-PRC-2020/00469

ASSUNTO: COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Nº 27 /2020 - Desenvolvimento de séries

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Nº 27 /2020 - Desenvolvimento de séries

Segue o Resultado Final após realizados todos os ritos previstos no Edital ProAC nº 27/2020, respeitados os percentuais previstos no subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital conforme a seleção em Ata da Comissão de Seleção de Projetos e posterior análise da Comissão de Análise da Documentação.

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 20% (vinte por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de primeiras obras de produção e temporada de espetáculos inéditos de teatro.

1.2.2. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes sediados ou domiciliados em município do Estado de São Paulo que não seja a capital.

1.2.2.1. Caso o proponente pretenda se beneficiar do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição; e comprovar sede ou domicílio em município do Estado de São Paulo que não seja a capital no momento da contratação, por meio da documentação solicitada.

1.2.3 No mínimo 50% (cinquenta por cento) dos projetos selecionados serão de proponentes ou de cooperados (em se tratando de Cooperativas) que não foram selecionados no Edital ProAC nº 29/2019.

PROJETOS SELECIONADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade	Pontuação Média	Cota Interior	1ª obras
79678	TORMENTA	Daniel Cordeiro da Veiga	São Paulo - SP	10		1ª obras
79347	Diáspora Americana	Rubens Marinelli Neto	Espírito Santo do Pinhal - SP	10	Sim	1ª obras
80190	O Crime do Iguçu	Claraluz Filmes	São Paulo - SP	10		1ª obras
77749	A IMAGINAÇÃO CHOVE DENTRO	LUDOVICO FILMES	Campinas - SP	10	Sim	1ª obras
79411	Acácias	Polana Filmes Ltda.	São Paulo - SP	10		1ª obras
80275	"Segredos Tropicais"	Cinegoria	Marília - SP	10	Sim	
80395	A Arquiteta	Confeitaria de Cinema	São Paulo - SP	10		
80540	Acossados	Mira Filmes	São Paulo - SP	10		

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

78527	AMOR - A raiz do ódio LGBTQ+ no Brasil	MVM Movimentos Culturais	Ribeirão Preto - SP	10	Sim	
79579	Kanpai!	Prosperidade Comunicação e Filmes	São Paulo - SP	10		
79576	Subsolo	Roteiraria	São Paulo - SP	10		
77767	Lara: A Viajante do Tempo	Janaina Felix Coelho	Carapicuíba - SP	9,8	Sim	1ª obras
81087	Rotas Globais, Impactos Locais	Miluspanda Produções	Guarulhos - SP	9,8	Sim	1ª obras
77777	Aventuras em Van-Pudim	Juliana de Paula Souza Freitas	Vinhedo - SP	8,75	Sim	
80373	Estopim	Ana Luísa Dias Teixeira	Hortolândia - SP	8,4	Sim	1ª obras

PROJETOS SUPLENTE EM ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO CONFORME ITEM 5.3 (PARÂMETROS GERAIS) DO EDITAL:

A convocação dos suplentes ocorrerá conforme subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) e item V (Parâmetros Gerais) do Edital:

5.3. A convocação dos suplentes obedecerá à ordem da lista classificatória, respeitando o(s) percentual(is) definido(s) no item 1.2 (Parâmetros Específicos) do Edital, sendo assim, os suplentes serão classificados de acordo com as notas atribuídas ao respectivo projeto e em listas definidas conforme o(s) percentual(is) supracitado.

PROJETOS SUPLENTE:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade	Pontuação Média	Cota Interior	1ª obras
80530	Nouvel Arouche	Alexandre da S. Carvalho Audiovisual	São Paulo - SP	9,79		1ª obras
78097	Meneghetti, o Gato dos Telhados	Anágua Filmes	São Paulo - SP	9,76		
74099	BOSSA SP	MISTIKA POST	São Paulo - SP	9,74		
80050	Pecado Original	Ganesha Produções Artísticas Ltda.	São Paulo - SP	9,72		
73745	Fílmica VertovMovie	Kalyell Ventura	Botucatu - SP	8,19	Sim	1ª obras

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

80575	Terra da Escuridão	Fernando Cabral	São Carlos - SP	8,1	Sim	1ª obras
77111	Canto a Canto - Musicalização em Fábulas	João Victor Gonçalves Coura	São José dos Campos - SP	8,05	Sim	1ª obras
80137	Constelação	Os Andrades	São Paulo - SP	8,02	Sim	1ª obras

Os proponentes selecionados terão o prazo máximo de 07 (sete) dias úteis a contar da data de publicação deste Comunicado no Diário Oficial do Estado - D.O.E. para enviar por correspondência eletrônica ao e-mail contratoseditaisproac@sp.gov.br a documentação solicitada no subitem 4.2 dos Parâmetros Gerais do Edital.

4.2. O proponente terá o prazo máximo de 07 (sete) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar por correspondência eletrônica ao e-mail contratoseditaisproac@sp.gov.br a documentação relacionada no subitem (...).

*1) Após análise e aprovação da documentação abaixo, a Secretaria responderá por correspondência eletrônica, enviando o contrato que deverá ser **impresso, assinado, digitalizado e encaminhado** através do mesmo endereço de e-mail, no prazo de 01 (um) dia útil, a contar da data do email enviado pela Secretaria.*

2) Somente serão aceitas correspondências eletrônicas enviadas do e-mail do Proponente cadastrado na plataforma de inscrição.

São Paulo, 09 de dezembro de 2020.

NATÁLIA SILVA CUNHA

Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura