

PROCESSO SCEC-PRC-2020/00278

ASSUNTO: COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Nº 14/2020 - **Registro e licenciamento de conteúdo para visitação online (#CulturaEmCasa).**

COMUNICADO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL PROAC Nº 14/2020 -

“Registro e licenciamento de conteúdo para visitação online (#CulturaEmCasa)”

Segue o Resultado Final após realizados todos os ritos previstos no Edital ProAC nº 14/2020, respeitados os percentuais previstos no subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital conforme a seleção em Ata da Comissão de Seleção de Projetos e posterior análise da Comissão de Análise da Documentação.

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes sediados ou domiciliados em município do Estado de São Paulo que não seja a capital.

1.2.1.1. Caso o proponente pretenda se beneficiar do disposto acima, deverá justificar que sua atuação artística ocorre, prioritariamente, fora da capital, declarando tal circunstância no sistema de inscrição; e comprovar sede ou domicílio em município do Estado de São Paulo que não seja a capital no momento da contratação, por meio da documentação solicitada.

PROJETOS SELECIONADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	NOTA FINAL
68586	TRAMA INCOMUM – visita virtual ao acervo do Museu Vivo Dr. Cândido Ferreira	Mario LuisAttab Braga	Campinas - SP	9,8
69090	MAM São Paulo: sete décadas de exposições modernistas realizadas de 1950 a 2018	Museu de Arte Moderna de São Paulo	São Paulo - SP	9,6
68978	Arqueologia nossa História	Wagner Rodrigo da Silva	Jacareí - SP	9,6
68316	Visitação online aos Centros de Estudos Tropeiros Caminho das Tropas	Angeles Paredes Toral	Sorocaba - SP	9,08
68195	ILSL: Espaço de isolamento acessível por meio de visitação online	Olga Susana Costa Coito e Araujo	Bauru - SP	9,04
69313	MuMA - Museu de Mineralogia Aitiara: Visita virtual e educativo sobre o Aquífero Guarani	Associação Museu de Mineralogia Aitiara	Botucatu - SP	8,88
69169	Tour Virtual 360º - MIS Campinas	Tati Peres	Campinas - SP	8,68
63929	Conhecendo a Associação Cultural João Rossi e seu acervo	José Enrique Rossi	São Paulo - SP	8,56
70036	Agentes da História, Museu da Cidade	Marília Silveira Carvalho Alves	Campinas - SP	8,44
61414	Tecendo Memórias - Tour Virtual pelo Museu da Cidade de Salto	Lucas Gonzaga Rosa	Salto - SP	8,22
69158	1o. MUSEU DO CARRO DE BOI - QUIM COSTA	Fernanda Costa Prado Ferreira	São Bento do Sapucaí - SP	7,88
70268	Sorocaba: História e Arte	ERIKA DA GLORIA CORDOVIL	Sorocaba – SP	7,6
70026	“Ouroeste uma viagem pelos seus 9 mil anos de história”	Edner Flávio Branco	Fernandópolis - SP	7,56

Os proponentes selecionados terão o prazo máximo de 07 (sete) dias úteis a contar da data de publicação deste Comunicado no Diário Oficial do Estado - D.O.E. para enviar por correspondência eletrônica ao e-mail contratoseditaisproac@sp.gov.br a documentação solicitada no subitem 4.2 dos Parâmetros Gerais do Edital.

4.2. O proponente terá o prazo máximo de 07 (sete) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar por correspondência eletrônica ao e-mail contratoseditaisproac@sp.gov.br a documentação relacionada no subitem (...).

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

1) Após análise e aprovação da documentação abaixo, a Secretaria responderá por correspondência eletrônica, enviando o contrato que deverá ser **impresso, assinado, digitalizado e encaminhado** através do mesmo endereço de e-mail, no prazo de 01 (um) dia útil, a contar da data do email enviado pela Secretaria.

2) Somente serão aceitas correspondências eletrônicas enviadas do e-mail do Proponente cadastrado na plataforma de inscrição.

ATENÇÃO!

PRAZO PARA ENVIO DOS DOCUMENTOS: ATÉ 15/12/2020