



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

PROCESSO: 72169/2016

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL ProAC Nº 40/2016 – “CONCURSO DE A PROJETOS DE ARTES INTEGRADAS II NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 40/2016 -
“CONCURSO DE A PROJETOS DE ARTES INTEGRADAS II
NO ESTADO DE SÃO PAULO”**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC nº 40/2016, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

12 (doze) iniciativas artísticas, **com prêmio de R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais) cada**, para projetos de artes integradas no Estado de São Paulo.

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade Proponente	Grupo Representado
20160822553884	JANELA COMUNICANTE	Maria da Betania Dias Galas	São Paulo	
20160826325613	As Bordadeiras do Jardim	Débora Renata Ribeiro de Lima Pinto	São Paulo	
20160824550841	Melodramática, a genealogia das rainhas	Milena Moreira Filócomo	São Paulo	Em Ensaio
20160827102063	lais myrrha no museu do louvre pau-brazyl	Jessica Varrichio	São Paulo	museu do louvre pau-brazyl
20160825351824	Interjeições SUR - Geografias da violencia	Maria Eugenia Cordero	São Paulo	Interjeições SUR
20160822834412	BARRAGEM///SP	Nivaldo Pereira de Godoy Junior	São Paulo	Barragem
20160818261796	Intergerações Viola Paulista - Etapa Campinas	Tati da Lourenço da Costa	Atibaia	
20160808426655	EmPoderá!	Koraíça Prince Tessari de Lima	Campinas	
20160821728597	A Ultima Polaróide: relatos dos caminhos que se cruzam	Cristina Barreto de Menezes Lopes	Piracicaba	
20160824943882	QUANDO O CORPO TOCA	HEBERT CAETANO SOARES	Rio Claro	BALÉ DA CIDADE DE RIO CLARO
20160826881074	Footfals ou por onde caminha o Mar ?	Cristiane Fátima Santos	São Bernardo do Campo	Cia As Marias e Panamérica Filmes
20160829939431	Vem Imaginar-te	Ayumi Lea Hanada	Campinas	Grupo Imaginar-te



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

E como suplentes residentes **fora da capital** do Estado de São Paulo em ordem de classificação, os seguintes projetos:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade Proponente	Grupo Representado
20160828110191	Rio Tietê, outas derivas	Barbara Virginia Denadai Fontana	Porto Feliz	giraporto
20160828892801	Mariana Cidade Aberta	Marcio de Castro	Santo André	
20160825395625	Quiloa - Ação Cultural	Rafaela Farias do Nascimento	Santos	Maracatu Quiloa
20160824340463	Clownssico: Palhaçaria, artes clássicas e populares	CAROLINE SEVERIANO RODRIGUES	Salto	
20160827793435	Meu Deus...	Marcus Vinicius Mello Di Bello	Santos	Cia Trilha e Grupo Tescom
20160826791839	ARTE NO FLUXO	Aline Graziela Pinton de Nadai	Rio Claro	LUMIAR-TE ASSOCIAÇÃO SÓCIO-CRIATIVA E CULTURAL

E como suplentes residentes **na capital** do Estado de São Paulo em ordem de classificação, os seguintes projetos:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade Proponente	Grupo Representado
20160829122840	Panaméricas Diásporas	Lourenco	São Paulo	
20160815600685	PALAVRENTO	Danilo Patzdorf Casari de Oliveira	São Paulo	
20160721524085	BRÁS Uma viagem através do tempo, do espaço e das artes.	Caio Lucas Mombelli Cassim	São Paulo	
20160828117038	Seja independente ou Morra. Percurso entre Acordes e Rimas	Kleber Luis Gonçalves da Silva	São Paulo	1º Andar Studio & Produções
20160823829255	FOLIA COLETIVA	Josivaldo Araujo de Sousa	São Paulo	ITAQUERENDO FOLIA
20160824827254	Anais Nin - à flor da pele	Flavia Fernandes do Couto	São Paulo	

Metodologia de Análise:

Adotou-se por metodologia analisar os projetos considerando os seguintes pontos (nesta ordem): conteúdo, orçamento, cronograma, contrapartidas, acessibilidade e descentralização. Todos os projetos receberam notas para os pontos acima descritos. Buscou-se garantir maior abrangência tanto de áreas artísticas quanto de localidade.