

PROCESSO: 1192523/2019

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DE DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL Nº 20/2019 – PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE OBRAS TEATRAIS.

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 20/2019-
PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE OBRAS TEATRAIS**

Trata-se de análise da documentação de inscrição enviada conforme item 6.2 (Parâmetros Específicos – Parte I) do **Edital ProAC nº 20/2019**, dos proponentes selecionados e suplentes do referido Edital.

A Comissão de Análise de Documentação reuniu-se em a Sessão Pública no dia 17 de outubro de 2019 na sede da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e deliberou, conforme disposto em Edital:

I - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190807969 260	O CANTO DOS HOMENS DA TERRA	CARLOS EDUARDO CANHAMEIRO	São Paulo	
20190815516 177	MERKWILLER	WILLIAM COSTA LIMA	Ribeirão Pires	
20190812747 133	1ª CENA DRAMATURGIAS	LEONARDO CICERO SANTOS	São Paulo	USINA DOS ATOS
20190815462 783	FEITIÇO DE SOMA	ALEPH NALDI MARTINS SILVA	São Paulo	
20190815885 314	TYBYRA - DRAMATURGYA	JOÃO PAULO QUERINO DA SILVA	São Paulo	
20190815180 121	A FORÇA DA MEIA VERDADE	JONAS MELO GOLFETO	Ribeirão Preto	
20190730894 915	PROJETO MONSTRO	KAREN AMARAL SACCONI	São Caetano do Sul	
20190812771 117	MOSCOU PARA PRINCIPIANTES	ALINE MOREIRA FILÓCOMO	São Paulo	
20190811967 272	CACHORRO LOUCO	FELIPE SCALZARETTO	São Bernardo do Campo	
20190805488 762	TRÍVIA	DANILO SALOMÃO SIMÕES	Paraguaçu Paulista	

II – PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS INABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
2019081563 3214	O PROCESSO DE SUICÍDIO DE UMA ATRIZ	EWERTON FREDERICO	Cruzeiro	
Não cumpriu com as alíneas 'i', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou Termo de compromisso de participação assinado pelos principais integrantes da ficha técnica, conforme anexo IV.				
Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
2019081518 0121	A FORÇA DA MEIA VERDADE	JONAS MELO GOLFETO	Ribeirão Preto	
Não cumpriu com as alíneas 'i', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou Termo de compromisso de participação assinado pelos principais integrantes da ficha técnica, conforme anexo IV.				

III – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representa do
2019081365 9643	MATRIARCADO-AMÉRICA!	VIVIANE COSTA DIAS	São Paulo	
2019081445 7063	MARTA	MARCOS NOGUEIRA GOMES	São Paulo	
2019080752 9056	O PARAÍSO DAS PALAVRAS (TROPICAIS)	DAN NAKAGAWA	São Paulo	
2019081495 9754	CLUBE DO ÓDIO	ELDER CRISTOVÃO VIEIRA TORRES	São Paulo	COLETIVO BINÁRIO
2019080610 2542	TOMO-GRAFIA – PROCEDIMENTOS PARA OS PULSOS	ALEXANDRE DIAS CARDOSO LINDO	São Caetano do Sul	
2019081443 0130	VILA DE SÃO PAULO DE PIRATININGA	MARCOS EDUARDO MOTTA DAMIGO	São Paulo	
2019081491 3737	ALVISSARAS - O CÂNTICO PROIBIDO	JULIANO RICCI JACOPINI	Matão	

Apresentação de Recursos:

Aos interessados, destacamos o item do Edital que rege a apresentação de recursos:

"III. RECURSO DAS DECISÕES

3.1. Caberá um único recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.

3.1.1. A critério da Comissão de Análise da Documentação será admitido o saneamento de falhas na Documentação do subitem '6.2' dos Parâmetros Específicos do Edital (Parte I).

3.2. Serão aceitos os recursos enviados até as 23h59min conforme data estipulada no subitem '3.1', em formato 'pdf', em um único arquivo no tamanho de 5 Mb, exclusivamente através do Sistema online disponível no site: <http://www.proac.sp.gov.br>.

3.2.1. Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.

3.3. Compete à Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura decidir definitivamente os recursos.

3.4. As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E."

PRAZO PARA ENVIO DE RECURSO: ATÉ DIA 25/10/2019.