

PROCESSO: SCEC-PRC-2021/01231

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC Nº 18/2021 - “Música / #CulturaEmCasa (filmagem e licenciamento sem exclusividade de espetáculos para exibição online)”

**RESPOSTA AOS RECURSOS ENVIADOS REFERENTES À ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO
EDITAL PROAC Nº 18/2021**

A Comissão de Análise da Documentação do Edital ProAC nº 18/2021 examinou e decidiu sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências do Edital, conforme suas atribuições descritas no item II (Parte II – Parâmetros Gerais).

Considerando que a convocação dos proponentes inabilitados para o saneamento de falhas na documentação foi realizada de acordo com o item VI do Edital (Parte I – Parâmetros Específicos) e transcorridos os prazos conforme item III, Parte II do Edital - *RECURSO DAS DECISÕES*, a Coordenadora analisou os recursos apresentados.

Segue a resposta desta coordenação aos recursos enviados da publicação da Ata da Comissão de Análise da Documentação:

A Coordenação decidiu **INABILITAR** o(s) seguinte(s) Proponente(s) pelo(s) motivo(s) especificado(s) a seguir:

I - PROPONENTES SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Valor da proposta	opção cota do interior	Nota Final
18/2021-1624.2285.3947	Batucada do Instituto	YP PRODUÇÕES ARTÍSTICAS, CULTURAIS E EVENTOS LTDA	Pessoa Jurídica	São Paulo	R\$ 25.000,00		10,10
<p>Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea 'a' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: A declaração de inscrição apresentada está com conteúdo divergente da disponibilizada no Edital, conforme Anexo IV. Enviar a Declaração conforme modelo correto disponível no Anexo VI do Edital.</p> <p>Conforme item do Edital (Parte II – Parâmetros Gerais) 3.1.1. <i>No recurso não será aceita a apresentação de documentos novos.</i></p> <p>A Coordenação mantém a inabilitação.</p>							

I - PROPONENTES SUPLENTE:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Proponente	Tipo de proponente	Município	Valor da proposta	opção cota do interior	Nota Final
18/2021-1625.5468.8671	Do Erudito ao popular na música clássica	Romero José da Silva	Pessoa Física	São Paulo	R\$ 50.000,00		9,63
<p>Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea 'a' do item 6.2.2 (Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou a declaração de inscrição. Não enviou a documentação solicitada na convocação para o saneamento de falhas.</p> <p>Proponente não enviou recurso. A Coordenação mantém a inabilitação.</p>							
18/2021-1625.5334.4584	Interfaces 41 on line	Diálogos Produções Artísticas Ltda	Pessoa Jurídica	Itapeverica da Serra	R\$ 50.000,00	SIM	9,60
<p>Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea 'a' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: A declaração de inscrição apresentada está com conteúdo divergente da disponibilizada no Edital, conforme Anexo VI. Não enviou a documentação solicitada na convocação para o saneamento de falhas.</p> <p>Proponente não enviou recurso. A Coordenação mantém a inabilitação.</p>							

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

18/2021-1625.6642.2836	Samba de Maria	Mariana Amaral Delfino Rodrigues 33441203879	Pessoa Jurídica	Ubatuba	R\$ 50.000,00	SIM	9,40
<p>Proponente inabilitado pois não cumpriu com a alínea 'e' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou o RG (o documento apresentado não tem o número do RG) Na declaração de inscrição faltou colocar o CNPJ da empresa. Em resposta ao recurso apresentado e em consulta ao Suporte Sistema ProAC foi informado que não há registro de e-mail do proponente durante o período de saneamento de falhas. Conforme item do Edital (Parte II – Parâmetros Gerais) 3.1.1. <i>No recurso não será aceita a apresentação de documentos novos.</i></p> <p>A Coordenação mantém a inabilitação.</p>							
18/2021-1623.8146.3385	Sereno - Jacque Falcheti e Tiago Santos	Jacqueline Ruzzene Falcheti	Pessoa Jurídica	Ribeirão Preto	R\$ 50.000,00	SIM	9,40
<p>Conforme item 3.1.1 (Parâmetros Gerais) do Edital "No recurso não será aceita a apresentação de documentos novos".</p>							

A Coordenação desconsiderou as informações apresentadas pelos proponentes dos projetos "Tiny Desk Concerpt in Quebrada" (Inscrição nº 31 18/2021-1625.0579.3217) e SAMBA DO BONFIM (Inscrição nº 18/2021-1625.5821.0262), pois não se tratam de recursos da Ata da Comissão de Análise da Documentação, conforme item III (Parâmetros Gerais) do Edital.

São Paulo, 06 de dezembro de 2021.

JENIPHER QUEIROZ DE SOUZA

Coordenadora Substituta da Unidade de Fomento à Cultura